



Ringvorlesung

EPIK



universität
wien



INSTITUT für
Orientalistik

INSTITUT FÜR
KLASSISCHE PHILOLOGIE
MITTEL- UND NEULATEIN

Wintersemester 2024/2025
141063 VO Lecture series: "Epic"

Organisiert von
Univ.-Prof. Dr. Michael Jursa und
Ass.-Prof. Dr. Bernardo Ballesteros

Donnerstag, 15:00-16:30
Hörsaal 21, Hauptgebäude,
Hochparterre, Stiege 8

Die Lehrveranstaltung ist eine Ringvorlesung (einzelne Vorlesungen in Deutsch oder Englisch) zur Entwicklung des epischen Erzählens von den Anfängen im Alten Orient über die Antike bis ins Mittelalter.



- 24.10. Ass.-Prof. Dr. Bernardo Ballesteros & Univ.-Prof. Dr. Michael Jursa: *Introduction/Einführung*
- 31.10. Univ.-Prof. Dr. Michael Jursa: *Die Entwicklung des Gilgamesch-Epos*
- 07.11. Assoz.-Prof. Dr. Nicla De Zorzi: *Epic Narratives Focussing on the Kings of Agade*
- 14.11. Assoz.-Prof. Dr. Gerald Moers: *The Tale of Sinuhe's Wandering Abroad*
- 21.11. ao. Univ.-Prof. i.R. Mag. Georg Danek: *Homer und südslawische Heldenepik*
- 28.11. Ass.-Prof. Dr. Bernardo Ballesteros: *Homer and the Ancient Near East*
- 05.12. Univ.-Prof. Dr. Michael Jursa: *Babylonische Erzählungen in der Hellenistischen Zeit*
- 12.12. ao. Univ.-Prof. i.R. Mag. Georg Danek: *Griechische Epik in der Hellenistischen Zeit*
- 09.01. Univ.-Prof. Dr. Andreas Heil: *Vergil, Aeneis*
- 16.01. Univ.-Prof. Dr. Matthias Meyer: *Epos und/oder Roman? Artus, Bachtin und die Folgen*
- 23.01. Univ.-Prof. Dr. Stephan Müller: *Das Nibelungenlied zwischen oraler Sagentradition und Buchepik*
- 30.01. Dr. phil. Manuel Mühlbacher: *Die Verabenteuerung des Epos: Boiardo und Ariosto*

